



RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PROJETO EXTENSIONISTA PROSAS NOSSAS : Vivências com a Diversidade

Maria SANTOS¹ Carolina O. Soares²

RESUMO

O seguinte texto possui sua escrita sobre o aspecto de abordar a exposição do projeto extensionista Prosas Nossas, que se configura como um dos segmentos de trabalho do Diversa - comitê de raça gênero e diversidade - ambos desenvolvidos no IFSULDEMINAS Campus Inconfidentes, dentre a intenção de um caráter educador, social e cultural de desconstrução do sujeito. Com isso, a composição irá tratar da necessidade da presença do programa no Instituto Federal de Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais e sua apresentação, juntamente as suas principais características, assim como as metodologias utilizadas para a aplicação das atividades propostas, e os resultados obtidos através da execução do projeto.

Palavras chave: Diversidade; projeto; necessidade.

1. Introdução

É notório que o cenário brasileiro atual, se encontra envolvido em uma parcela grandiosa de problemáticas sociais, que abrangem aspectos enraizados na construção histórica do país durante sua colonização.

Nesse sentido, dados estatísticos demonstram a confirmação do fato, com a pesquisa oferecida pelo Fórum brasileiro de segurança pública, realizada em 2023, na qual, as complicações que rodeiam o problema supracitado, se destacam nas seguintes estatísticas: Fórum Brasileiro de Segurança Pública (2023) 18,6 milhões de mulheres brasileiras sofreram algum tipo de violência - física, sexual e psicológica - em 2022. Esse número representa 28,6% das mulheres brasileiras, sendo o maior percentual observado na série histórica. Já com relação à violência contra as pessoas negras, 72% de todos os homicídios no país foram de pessoas negras no ano de 2022 (FÓRUM BRASILEIRO DE SEGURANÇA PÚBLICA, 2022). Ainda de acordo com a pesquisa, especificamente no que tange às mulheres negras, elas são as maiores vítimas de feminicídio (62%), de estupro e estupro de vulnerável (52,2%) e de assédio (43,3%).

¹ Bolsista IFSULDEMINAS: Maria Helena Silva Dos Santos - *Campus* Inconfidentes. E-mail: maria7.santos@alunos.ifsuldeminas.edu.br

² Orientadora: Carolina Oliveira Soares. IFSULDEMINAS - *Campus* Inconfidentes. E-mail: carolina.oliveira@ifsuldeminas.edu.br

Além disso, no ano de 2021 foram registrados mais de 13 mil casos de injúria racial e mais casos de racismo. Logo, a carência de ressaltamento e discussão dos fatos, tende a encaminhar o sujeito para o alienamento crítico. Assim, é perceptível a extrema necessidade de abordar o início da desconstrução das temáticas tendo a educação como meio de ação.

Nesse sentido, para o debate do tema sucedeu o desenvolvimento do projeto Diversa - Comitê de raça, gênero e diversidade do Instituto Federal do Sul de Minas Gerais - Campus Inconfidentes, um município no sul de Minas Gerais que conta com 7.358 habitantes, segundo o IBGE, no último censo, em 2022. Assim, o programa ocorreu dentro da intenção de realizar a devida problematização e reflexão dos estigmas que se relacionam com as pautas destacadas, sobre o território em que a instituição de ensino está inserida. Assim, em seguimento a essa trajetória da promoção de debates, evidenciou a necessidade de levar o projeto para além dos muros do IFSULDEMINAS, com o objetivo, de que os estudantes não matriculados, pudessem ter acesso aos pontos de discussão. Desse modo, nasce o programa Prosas Nossas, com um caráter extensionista, educador, social e cultural diante o intuito de criar um espaço de promoção as ideias desenvolvidas pelo Diversa e possibilitar a comunidade a ideia da desconstrução, tendo a Escola Estadual Felipe Dos Santos como o local de desenvolvimento das atividades.

3. Materiais métodos

O trabalho proposto, visa a desconstrução das amarras preconceituosas construídas socialmente, assim para a sua efetivação, foi realizado a aplicação de rodas de conversas dinamizadas, em ponto, o qual, o intuito está presente na participação dos estudantes, e a ampliação de suas concepções sobre a temática abordada dentro influência de diálogos em grupo. Nessa perspectiva, o processo ocorre por meio da utilização de baralhos construídos a partir do pensamento CNV (Comunicação não violenta). A CNV é um conjunto de técnicas e ferramentas que partem de uma perspectiva de cooperação para apoiar a ação compassiva. Podendo ser utilizada em diversas situações da vida cotidiana (ROCHA, 2017). Desse modo, os assuntos são abordados vigentes a datas correspondentes e a solicitação das instituições de ensino, exemplo disso é a discussão em torno do maio laranja; que se caracteriza como ações efetivas de combate ao abuso e à exploração sexual de crianças e adolescentes, entre as temáticas ressaltadas, que decorreu de uma solicitação da prefeitura do município ao projeto. Assim, através de cenários demonstrativos, neste caso específico, ocorreu a exibição do documentário “Um crime entre nós” o qual apresenta relatos de vítimas de abusos e concepções de especialistas em torno da violência sexual contra criança e adolescentes, disponibilizado pelo instituto liberta; uma organização social que trabalha pelo fim de todas as violências sexuais contra crianças e adolescentes por meio da conscientização e

comunicação. Desse modo, com o auxílio do baralho CNV, os integrantes da dinâmica, expressaram quais foram suas emoções referentes ao vídeo, através das cartas de necessidades e sentimentos, e para o desenrolar da proposta respondiam perguntas como “O que você sentiu ao ver o vídeo” “Como você irá sair desta roda de conversa”. produzindo assim, o avanço da sugestão do projeto, que zela o aprendizado do educando, através da troca de concepções entre os membros da atividade.

4. Resultados e Discussão

No decorrer da análise, ao programa, houve a percepção do crescimento de debates relacionados ao assunto, na escola em que realizou a implementação da proposta, além disso, também decorreu maior envolvimento dos discentes participantes, no desdobrar dos encontros, possibilitando assim o aumento de discussões entre os tópicos oferecidos.

Onde, assuntos pouco debatidos ou, por muitas vezes, não abordados, na realidade que está inserida a instituição de ensino, em que ocorreu a aplicação da proposta, contou com o destaque merecido. Isso resultou, no vivenciamento de atividades de diálogos e escuta do próximo, sobre aspecto da desconstrução

Nessa constância, é importante enfatizar que, dado à promoção dos assuntos, nas duas instituições educacionais do município de Inconfidentes, levou-se até os alunos, concepções teóricas de forma prática. Portanto, a ideia inovou a perspectiva educacional trazendo problemas enraizados historicamente, dentre a realidade em que o Prosas Nossas é inserido.

5. Conclusão

É perceptível que, salvo o desenvolvimento da atividade relatada, o projeto de extensão Prosas Nossas, viabilizou a necessidade de discussão em torno das temáticas que abordam as complexidades sociais no Brasil.

Dessa maneira, o programa se orientou de modo norteador e desconstruído dando visibilidade aos integrantes do projeto, bolsista e coordenadora, o contato direto com discentes. Que juntos, construíram estratégias de dinamização que enfatizavam o crescimento intelectual dos participantes, em destaque a um olhar real para a sociedade brasileira, que cria espaço de diálogo, reflexão e debate à luz dos dados e informações.

Referências

FRANKLIN, R. **Pressupostos para a elaboração de relato de experiência como conhecimento científico**. Revista Práxis Educacional. v 17, n 48, p. 60 - 77. 2021

FÓRUM BRASILEIRO DE SEGURANÇA PÚBLICA. **A violência contra pessoas negras no Brasil 2022**. 2022. Disponível em: [A VIOLÊNCIA CONTRA PESSOAS NEGRAS NO BRASIL 2022](#)).

GONÇALVES, Nathália Ramos; DA ROCHA, Viviane Daiane; LIMA, Maria do Carmo Ferreira. **Comunicação Não-violenta: assertividade no discurso e sua importância nas organizações**. Revista de Gestão e Secretariado, v. 13, n. 1, p. 48-71, 2022.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). **Censo Brasileiro de 2010**. Rio de Janeiro: IBGE, 2012.

INSTITUTO, Liberta. **Documentário: Um crime entre nós**. You Tube. 2020. Disponível em: <https://youtu.be/fV1RmtYXsKU?si=Fpa9PnMrgIwDFmiE>